

Tiphaine Peynaud

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

DIPLOMES

2004 Master 2 (DESS)
Administration de la musique et du spectacle vivant
Université d'Evry-Val-d'Essonne

2001 Maîtrise de Sciences de Gestion Spé. Finances-comptabilité
Université d'Evry-Val-d'Essonne

1999 D.U.T. en Gestion des Entreprises et des Administrations Spé. Finances-comptabilité
IUT Fontainebleau, Université Paris XII

LOGICIELS PRO

Allégrissimo
Logiciel de comptabilité et planification du personnel.
10 ans de pratique

Spaictacle
Logiciel de paie des intermittents et permanents du spectacle.
2 ans de pratique

CIRIL
Logiciel de gestion budgétaire
1,5 ans de pratique

LOISIRS

Spectacle vivant, expositions, concerts, littérature, cinéma, guitare...

Missions juillet 2018 – décembre 2020

Accompagnements stratégiques d'indépendants -Troisième Cirque, Un excursus, Jean-François Spricigo, Culture Digitale, Claudia Triozzi, Philippe Calvario...

Les Laboratoires d'Aubervilliers, Aubervilliers :
Administratrice - octobre-décembre 2019
Management 10 personnes

Théâtre Pierre Fresnay, théâtre municipal, ville d'Ermont
Directrice CDD - juillet-décembre 2018
Management 10 personnes

Mars 2017 - juillet 2018 : *CENTQUATRE-PARIS, Paris 19*

Administratrice de production

Contrats de la programmation artistique (danse, théâtre, cirque, cinéma, arts visuels...)

Négociations
Montage juridique et financier
Recherche financements et partenariats
Accompagnement artistique

Administration budgétaire

Établissement des budgets prévisionnels des projets
Consolidation et contrôle des budgets de production
Management transversal 4 personnes

2004 - 2016 : *Nanterre-Amandiers, centre dramatique national*

Administratrice de production (2004-2016)

Montage/conduite des productions

Montage juridique et financier des productions (recherche des financements et des coproducteurs)
Diffusion en France et à l'international
Accompagnement artistique

Responsable budget des activités

Établissement des budgets prévisionnels des projets
Accompagnement suivi budgétaire des chefs de service/conception d'outils d'aide à la décision
Consolidation bilans budgétaires interservices

Coproductions et accueils

Intégration des coproductions non déléguées et coordination au sein du théâtre
Négociation des accueils français et internationaux
Responsable du partenariat Jeune Public avec la ville de Nanterre
Management 3 personnes

2001 - 2003 : *Compagnie Isabelle Starkier, Paris 17*

Administratrice Compagnie en résidence à l'Espace Jacques Prévert d'Aulnay-sous-Bois (93) et à Fontenay-sous-Bois (94)