

C'EST À  
PIGALLE  
MAIS C'EST  
PAS UN  
SEX SHOP

ON Y BOÏT  
ON Y BOUFFE  
ON Y BRINGUE

NE PAS  
CONFONDRE  
AVEC LES  
ZÂNES

BAUDET  
= ÂNESSE  
+ ÂNE

C'EST À  
MONTMARTRE  
MAIS C'EST  
PAS UN  
MOLLIN

FRANCOFALNE

C'EST  
SUR LE  
BOULEVARD  
DE LA  
CHANSON

J'♥ LA  
NOUVELLE  
NOUVELLE  
NOUVELLE  
CHANSON

**les trois baudets**  
établissement culturel de la ville de Paris  
2 rue Coustou Paris 18<sup>e</sup>  
01 42 62 33 33  
M° Blanche  
info@lestroisbaudets.com  
www.lestroisbaudets.com  
www.1000m2pourlachanson.com

## à Pigalle les trois baudets sont de retour...

Ne vous attendez pas à vous asseoir bien tranquillement dans les fauteuils en velours de cet invraisemblable petit théâtre, où les plus grands de la chanson ont fait leurs débuts. Dans les années 50 et 60, le visionnaire **Jacques Canetti**, exceptionnel découvreur de talents, y orchestre les premières rencontres du public avec Jacques Brel, Georges Brassens, Patachou, Boris Vian, Félix Leclerc, Serge Gainsbourg, Juliette Gréco, Brigitte Fontaine et tant d'autres... Les trois baudets sont alors "le" lieu où se découvre et s'épanouit une nouvelle chanson.

Après l'Érotika des années 90 avec Toto & Co, **la Ville de Paris** propulse à nouveau les trois baudets sur la scène de l'émergence. Elle en confie les clés à l'inénarrable **Julien Bassouls** [liFe liVe...], intrépide professionnel de l'indépendance et punk militant de la chanson, accompagné de **Denis Gérardy** [Libertad Music...], son homologue belge, producteur et co-programmateur des Francofolies de Spa et du Festival d'Été de Bruxelles, et du rebelle dissolu **Steff Gotkovski** [La lune rousse...], créateur d'événementiel musical.

En 2008, cette nouvelle salle insonorisée de 250 places redevient le lieu d'art et d'essai de la chanson.

Scène pilote et relais parisien, elle se consacre à la découverte, au développement et à la diffusion de ses jeunes talents francophones, d'ici et d'ailleurs.

Une programmation détonante, deux bars et un restaurant font des trois baudets le futur repaire des artistes. Ceux déjà "chérissés" du public y créeront leurs projets parallèles et habiteront les lieux de toute leur fantaisie et leur puissance artistique. Les jeunes talents viendront intimer la nouvelle nouvelle nouvelle chanson !

Rendez-vous au 2<sup>e</sup> semestre 2008, à l'ouverture de l'établissement climatisé de la Ville de Paris, culturel sur 1000 m<sup>2</sup> et ouvert 300 jours par an !

### **La programmation des trois baudets privilégiera l'audace et la diversité.**

Du jeune artiste avec ou sans disque, repéré dans sa région ou par la profession, au nouveau talent qui vient d'atteindre l'oreille du grand public, les jeunes talents et leur entourage professionnel trouveront bientôt à Paris, la scène adaptée au début de leur carrière. Dans un esprit d'émulation et de rencontres artistiques, ceux qui viennent d'être découverts par le public spécialiste et amoureux de la chanson accueilleront en "guest" ou en première partie ceux, tout juste repérés par les pros. Les plus novices et non moins prometteurs seront programmés à l'apéro concert ou en lever de rideau. Sur la longueur, en série, en avant-première à Paris ou sur une date unique, plus événementielle ou promotionnelle, le public parisien sera donc invité à venir à leur rencontre souvent et régulièrement.

C'EST À  
ONTMARTRE  
MAIS C'EST  
PAS UN  
MOULIN

NE PAS  
CONFONDRE  
AVEC LES  
ÂNES

### Les spectacles Jeune Public seront à l'honneur.

Les trois baudets se proposent de cultiver et transmettre aux jeunes générations le goût du spectacle vivant, des plaisirs de la chanson en mettant l'accent sur sa diversité. À la rencontre des artistes (auteurs, compositeurs et musiciens) et des techniciens, enfants et adolescents seront invités à écouter et étudier paroles et musiques, à échanger avec des pros et ainsi mieux connaître les métiers du spectacle.

### Les trois baudets créeront des liens entre publics et artistes.

Les artistes confirmés viendront y créer leurs projets parallèles à l'occasion de cartes blanches où ils s'empareront des clés, programmeront la salle, animeront les rencontres et cuisineront avec le chef... Les "afters chansons" avec des artistes et Dj's mixant leur répertoire chanson séduiront les publics nocturnes. Des ateliers chanson guideront les novices et les initiés sur le chemin de l'écriture. Des conférences ponctueront la saison autour des thématiques liées à la chanson (un artiste, un courant musical, un instrument, un pays...).

### Un lieu de concert, professionnalisant

Les trois baudets orienteront les jeunes artistes en fonction de l'avancée de leur projet professionnel, dans le cadre d'une mission d'accompagnement qui soutiendra leurs démarches artistiques, de production, de diffusion et de communication. Des rencontres et tables rondes professionnelles faciliteront la mise en relation et les échanges entre artistes, producteurs et programmeurs. L'aide à la diffusion aura également lieu hors les murs. À l'occasion des "plateaux trois baudets", trois jeunes talents partiront en tournée nationale et internationale à travers les réseaux "découvertes" des festivals et dans le cadre de jumelages avec les salles qui pratiquent l'émergence et le soutien à la création.

### Un lieu d'échanges et de découvertes

Ouvert à tous à partir de 18h, le bar-restaurant du premier étage sera organisé autour d'un long comptoir, d'une table d'hôte et d'un point multimédia, en harmonie avec ce caractère novateur, chaleureux et fédérateur des trois baudets. On prendra l'habitude de s'y retrouver pour boire un verre ou dîner, avant ou après les concerts, pour un moment de convivialité, une dernière discussion sur le spectacle que l'on vient de voir, pour partager ses émotions.

un bar-restaurant et un bar en service continu :  
du mardi au samedi.....de 18h à 1h30  
service restauration.....jusqu'à 0h30  
brunchs du dimanche.....de 10h30 à 14h30

### Surfaces du lieu

Salle.....250 places  
parterre au sous-sol.....160 m<sup>2</sup>  
balcon au rez-de-chaussée.....70 m<sup>2</sup>  
3 loges d'artistes.....30 m<sup>2</sup>  
Bar-restaurant au 1<sup>er</sup> étage.....120 m<sup>2</sup>  
Hall d'accueil au rez-de-chaussée.....90 m<sup>2</sup>  
Bar au sous-sol à l'entrée de la salle.....100 m<sup>2</sup>

### Les trois baudets seront aussi ouverts à la location

pour des concerts publics ou privés, rencontres et repas professionnels, after-shows, conférences de presse, événementiel... WiFi | accès aux personnes à mobilité réduite | accueil des malentendants (BIM)



C'EST À  
MONTMARTRE  
MAIS C'EST  
PAS UN  
MOULIN

NE PAS  
CONFONDRE  
AVEC LES  
2 ÂNES

**les trois baudets**

**établissement culturel de la ville de Paris**

2 rue Coustou Paris 18<sup>e</sup>

01 42 62 33 33

M° Blanche

info@lestroisbaudets.com

www.lestroisbaudets.com

www.1000m2pourelachanson.com

Direction et programmation | **Julien Bassouls**

Direction adjointe et coord. artistique | **Catherine Guernet**

Communication | **Jean-Vincent Banès**

Partenariats | **Pénélope Baudoin**

Diffusion | **Amélie Juste**

International et programmation

**Denis Gérardy** | denis@libertadmusic.be

Événementiel et programmation

**Steff Gotkovski** | steff@lalunerosse.com

